

# Jak rozumíme PÍSNÍČKÁM

Taky vám – stejně jako dětem – připadá logické, že když spadne pec, postaví nám ji *pekař*? (Vždyť kdo kdy viděl nějakého PECÁŘE?!). A kdo jiný by mohl pocházet z Kutné Hory než *kouzelníkův syn*? (KOUDELuž si dlouhonikdo nekoupil...)

A kdo je ta prapodivná DŘÍMOTA, co ohrožuje pasáčka koní v písničce Když jsem já ty koně pásal? Raději byste si místo HOBLIKa PILKY při opravování mlýnského kola vzali na pomoc *koblih a plínku*?

Vím, že to dnešní děti nemají s těmi českými písničkami jednoduché, a tak si v Hrátkách s písničkami a na Malých muzikátech o textech písní povídáme. Nemyslejte si, i já se od dětí leocemu přiučím. Tak třeba: zdánlivě triviální písnička Já do lesa nepojedu... Když jsme vyřešili, co je TOPŮRKO, přišel na řadu TOLAR. Valentýnka měla jasné vysvětlení: „Je to špatně, má to bejt *dolar!*“

Řeč přišla taky na Ovčáky, čtveráky. O čemže se tam zpívá? Co znamená vypást VIČKU I TU ČOČOMČKŮ Zorka navrhla, že by to mohlo znamenat, abychom „na něco vyčkali“. Valentýnka vehementně prosazovala jinou teorii: „Néé, to je jako spojený: *vička a čočo*. Prostě *vička a čočo*.“ A u koho/čeho stála basa U PRIMASA? Podle Zorky „u nějaký části křtu...“ V písničce Měla babka čtyři jabka se zpívá, že dědousek měl kožíšek a babička JUPKU. Copak si pod tímhle zvláštním slovem představovali muzikanti? Zatímco děti krčili rameny, Matýšek pravil: „Ta babička má asi na tváři jehly...“

## Breptův slovníček hudebních pojmů

Termíny, na které se nedá zapomenout...

### Klíčový hous

Tento termín vytvořila Tereza Košátková na Hrátkách s písničkami. Při kreslení housového klíče se ta písnička trošilinku zašmodrhal: „Jak se kreslí ten klíčový hous?“

### Šubrtíček

Menuet Franze Schuberta jsme na Hudebním klubu N3 hráli pod značkou Šubrtíček. Připadalo nám to pak tak nějak osobnější a hnednámo *fis* šlo líp... ☺

### Fortando

Hudebníci nazývají slabé hraní nebo zpívání *piano*, naopak silné hlasité hraní *forte*. Při opakování toho, co si Malí muzikanti z této teorie zapamatovali, mě uzemnil některé typy dětí: Pavlínka Procházková všechny trumfla svým *fortando*, bodovalo také *forte*. Ten den jsme z legrace hlasitě muzpívání říkali *buřte*. ■

Alena Bartošová



Jsem moc ráda, že se staré dobré české písničky stále zpívají a že se při nich můžeme i zasmát... Těším se zase v září na další poznatky! ☺ ■

Alena Bartošová

## Trojkový HUDEBNÍ KLUB

Určitě jste zaregistrovali, že Nová Trojka nabízí v tomto pololetí jako bonus pro žáky kurzů hry na hudební nástroj členství v Hudebním klubu N3. Hudebníci se scházejí jednou za čtáct dní a hráli si společně na orchestr.

Na klubových setkáních často panovala povznášející



nálada: „**Jóóó, jsem husteeej!**“ zvolal ve tvářích hoříci Adam, když poprvé zahrál na flétnu Tisíc mil... Přesvědčili jsme se na vlastní mladou muzikantskou kůži o tom, že se nemusí hrát zrovna super složitá skladba, aby se dostavila euforie z týmového muzicírování. Vážně. Aby se novotrojkový muzikant mohl hudebně vyřádit (jak ostatně uslyšíte na koncertě), mu klidně postačí i obyčejná stupnice C dur! ■

Alena Bartošová

► Lucka (uprostřed) tvoří spolu s Adamem (viz foto vlevo) jádro Hudebního klubu N3.

### BREPTA NOVÉ TROJKY.

Casopis přátel Rodinného a kulturního centra Nová Trojka.

Vychází od roku 2007 2–3krát ročně v Praze. Evid. č. period. tisku: MK ČR E 18531. Vydavatel: o. s. Nová Trojka, Jeseniova 19, 130 00 Praha 3, IČ: 26594161. Zástupcem vydavatele je Edita Janečková. Šéfredaktorka: Alena Bartošová. Kontakt: breptanovotrojka@gmail.com

### Brepta SPECIÁL: závěrečný koncert kurzů vychází 3. června 2010.

Speciál sestavila, graficky upravila a vydání zkoordinovala Alena Bartošová. Fotky poskytl: Romana Balcarová, Jolana Kurzweilová, Hedvika Švecová. Textem přispěli: Alena Bartošová (-ab-), Nina Benešová, Jolana Kurzweilová, Šimon Prokop, Hedvika Švecová. Korektury provedly: Alena Bartošová, Edita Janečková, Jolana Kurzweilová. Titulním záhlavím Breptu opatřila Hedvika Marešová. Kopie obstarala Jana Růžičková.

Předchozí čísla časopisu Brepta Nové Trojky najdete na [www.novotrojka.cz](http://www.novotrojka.cz) sekci „ke stažení“.

